



รายงานการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ปรัชญา

ศิลปวัฒนธรรมเป็นรากฐานความเข้มแข็งของท้องถิ่น

วิสัยทัศน์

แหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมชั้นนำของท้องถิ่น โดยใช้นวัตกรรมและเทคโนโลยี

พันธกิจ

๑. สืบสาน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. ส่งเสริมการเรียนรู้และการถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. ส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. พัฒนาศูนย์ข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๕. สร้างภาคีเครือข่ายในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. ยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ด้วยหลักธรรมาภิบาล

ประเด็นยุทธศาสตร์

๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. การพัฒนาศูนย์ข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์

๑. นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๒. มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
๓. องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน
๔. มีผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น
๕. มีการพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
๖. มีภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
๗. มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์

๑. การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 - ๑.๑ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น
 - ๑.๒ ส่งเสริมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย กับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ
 - ๑.๓ ส่งเสริม สนับสนุนการจัดโครงการ/กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา เพื่อให้ นักศึกษา บุคลากร มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๒. การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - ๒.๑ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
 - ๒.๒ ส่งเสริมการค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น
 - ๒.๓ ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน
 - ๒.๔ พัฒนาหอวัฒนธรรมจันทนครสวรรค์ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
๓. การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
 - ๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น
 - ๓.๒ สนับสนุนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

๔. การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๔.๑ พัฒนาฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการศึกษาค้นคว้า

๔.๒ พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๕. การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๕.๑ สร้างภาคีเครือข่ายเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

๖. การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

๖.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ

๖.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

ผลการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี ปีงบประมาณ ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

เป้าประสงค์ ๑ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น มีส่วนร่วมในการสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน ให้ตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

กลยุทธ์ที่ ๑.๑ สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่ นักศึกษา บุคลากร และชุมชนท้องถิ่น

๑.๒ ส่งเสริมการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๑.๓ ส่งเสริม สนับสนุนการดำเนินโครงการ/กิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา เพื่อให้ นักศึกษา บุคลากร มีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ

๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรร มเสริมสร้าง ความภาค ภูมิใจใน ความเป็น ไทยใน รัชสมัย ร.๙ : วัน นวมินท มหาราช	๑. เพื่อให้ ผู้บริ หารคณา จารย์ บุค ลากร และ นัก ศีก ษา ของ มหา วิท ยาล ัย ราช ภัฏ นค ร ส ว ร ร ค์ ร่ว ม กั น ประ กอบ พิ ธี ถ ว ย เป็น พร ะ ราช กุ ศ ล เน ื่อ ง ใน วัน คล ้าย วัน ส ว ร ร ค ต พระ บาท สม เด ็จ พระ บรม ชน กา ธิ เบ ศ ร มหา ภู มิ พล อด ุล ย เด ช มหา ราช บรม นา ถ บ พิ ตร ๒. เพื่อ เป็น การ แสดง ความ จง รัก ภัก ดี และ น้อม รำ ลึก ใน	- คณะ ผู้ บริ หาร คณา จารย์ บุค ลากร และ นัก ศีก ษา มหา วิท ยาล ัย ราช ภัฏ นค ร ส ว ร ร ค์ จําน วน ๘๐๐ คน ได้ เข้า ร่ว ม พิ ธี ถ ว ย เป็น พร ะ ราช กุ ศ ล - ร้อย ละ ความ พึง พอใจ ของ ผู้ เข้า ร่ว ม โครง การ ไม่ น้อ ย กว่า ร้อยละ ๘๐	วัน พ ล ห ั ส บ ดี ที่ ๑๒ ตุ ล า ค ม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอ ประ ช ุม มหา วิท ยาล ัย ราช ภั ฏ นค ร ส ว ร ร ค์ (ใน เม ื่อ ง)	๗๖,๐๐๐	๗๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐๐ คน มีความ พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวม ทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๔๘ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้ร่วมกันประกอบพิธีบำเพ็ญกุศลถวายเป็น พระราชกุศล เนื่องในวันคล้ายวันสวรรคต พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหา ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	พระมหากรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระบรมชน กาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลย เดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ พระ รา ช ทาน ต่ อ ม หา วิ ท ย า ลั ย รา ช ภั ฏ ทั่วประเทศและพสกนิกร ชาวไทยเสมอมา					- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้แสดงความจงรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร	
๒. กิจกรรมการ เสวนาทางวิชาการ เ รื่ อ ง “ประวัติศาสตร์ ท อ ง ถั น นครสวรรค์”	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น นครสวรรค์ ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ นำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ ใช้กับการเรียนการสอน	- ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน ประกอบด้วยบุคลากร ทางการศึกษาใน จังหวัดนครสวรรค์ บุญชู โรจน เสถียร หอ วัฒนธรร ม จั ง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิท ยาลั ย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์ - ร้อยละความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความ เข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐	วันเสาร์ที่ ๒๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร หอ วัฒนธรร ม จั ง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิท ยาลั ย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์	๑๘,๒๐๐	๑๘,๒๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรทางการศึกษาในจังหวัดนครสวรรค์ และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การเสวนาให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๔.๖๗ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การเสวนาให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “นิยามความหมายและความสำคัญของ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		- ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้ทางด้าน ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น นครสวรรค์ และนำไป ประยุกต์ใช้กับการ เรียนการสอน				ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “ลักษณะและความสำคัญของข้อมูลทาง ประวัติศาสตร์ต่อการศึกษาท้องถิ่น” ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “วิธี การศึกษาท้องถิ่น” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา เรื่อง “นครสวรรค์ในมิติประวัติศาสตร์” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอด ให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์มากขึ้น - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ - ผู้เข้าร่วมโครงการตระหนักถึงความสำคัญของจังหวัดนครสวรรค์ และก่อให้เกิดความภาคภูมิใจรักท้องถิ่นนครสวรรค์	
๓. กิจกรรมวันชาติไทย	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาได้ร่วมกันน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และแสดงความจงรักภักดีต่อชาติ	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	วันศุกร์ที่ ๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมพระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๒๓,๐๐๐	๒๓,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมกันน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และแสดงความจงรักภักดีต่อชาติ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้รับความรู้ถึงความสำคัญของชาติไทย จนเกิดความตระหนักในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น - เกิดการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย				มหาราช บรมนาถบพิตร และตระหนักถึงความสำคัญของชาติไทย - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้รับความรู้ถึงความสำคัญของชาติไทย จนเกิดความตระหนักในการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น - เกิดการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมสู่หน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย	☐ ต่ำกว่าแผน
๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๖ : ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๖ กิจกรรม	๑. เพื่อจัดอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย - ไทย ปีที่ ๖ : กิจกรรมสนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น ชุด	- กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชน รวมถึงประชาชน	วันศุกร์ที่ ๒๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน	๓๕,๐๐๐	๓๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
สนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหาร ถิ่น ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๖๖ ชุดองค์ความรู้วิถี ศิลปการกินอยู่ของ ชาวนครสวรรค์ ว่า ด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลา กราย”	องค์ความรู้วิถีศิลปการกิน อยู่ของชาวนครสวรรค์ ว่า ด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากราย” ซึ่งเป็น การอบรมเชิงปฏิบัติการใน รูปแบบหลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ จากวิทยากรหรือปราชญ์ ท้องถิ่น ในงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิปัญญา ท้องถิ่น ให้กับคนรุ่นใหม่ หรือผู้สนใจได้สืบสานเป็น มรดกที่สืบทอดต่อไป ๓. เพื่อต่อยอดทางความคิด และ พัฒนา ความรู้ ความสามารถของบุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	ผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความ เข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - เกิดการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และ เครือข่าย มี การ ซึ่งกันและกัน เกิด กระบวนการจัดการจน สามารถสืบทอดและ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญา ท้องถิ่น ทรัพยากร และ	เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จ ัง ห วั ด นครสวรรค์ มหาวิทยาลัย ร า ช ภั ฏ นครสวรรค์			ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๑.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายแบบ เสวนา เรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากราย นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากลงมือฝึกปฏิบัติ "ขั้นตอนการตำพริกแกง และเตรียมเครื่อง ส่วนประกอบที่เกี่ยวข้อง" ความพึงพอใจอยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากลงมือฝึกปฏิบัติ "ขั้นตอนการผสม ปุรงรส และนำไปทอด" ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u>	ด้านระยะเวลา ดำเนินการ ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น ร่วมกัน				- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๕๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับเรื่อง ปลาเห็ด : ทอดมันปลากรายนครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการ ขั้นตอน ในการทำปลาเห็ด : ทอดมันปลากรายนครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น และสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นร่วมกัน	
๕. กิจกรรมการ อ บ ร ม เ ชิง	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการ ได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มา	- ครู นักเรียน จาก โรงเรียนในจังหวัด	ระหว่างวันที่ ๒๓ - ๒๔	๓๔,๔๐๐	๓๔,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u>	ด้านผลการ ดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำนินทราณีเทวี เมืองพระบาง"	และความสำคัญของระบำนินทราณีเทวีเมืองพระบาง ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอน	นครสวรรค์ จำนวน ๔๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระบำนินทราณีเทวีเมืองพระบางและนำไปประยุกต์ใช้กับการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร อาคารหอวัฒนธรรมจันทวีดานครสวรรค์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์			- ครู นักเรียน จากโรงเรียนในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๕๐.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายแบบเสวนา เรื่อง “ระบำนินทราณีเทวีเมืองพระบาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติถ่ายทอดทำร่ำแบบแบ่งกลุ่ม “ระบำนินทราณีเทวีเมืองพระบาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐	☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับเรื่อง ระเบียบอินทราณี เทวีเมืองพระบาง - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของระเบียบอินทราณี เทวีเมืองพระบาง - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกัน	
๖. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี : ทำบุญตักบาตรวันขึ้นปีใหม่	๑. เพื่อจัดพิธีทำบุญตักบาตรข้าวสารอาหารแห้ง แต่พระภิกษุสงฆ์และสามเณรจำนวน ๓๙ รูป	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏ	วันพุธที่ ๑๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ บริเวณลานหน้าพระพุทธรูป	๒๓,๐๐๐	๒๓,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๕๐ คน มีความพึงพอใจ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๒. เพื่อเผยแพร่และอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมด้านพระพุทธศาสนา ๓. เพื่อทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้อยู่คู่กับสังคมไทย เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจแก่พุทธศาสนิกชนตลอดไป	นครสวรรค์ จำนวน ๓๕๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - เพื่อเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรมให้เกิดขึ้นแก่คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา - เพื่อให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยได้มีโอกาสทำบุญเพื่อความเป็นสิริมงคลในวาระดิถีขึ้นปีใหม่ร่วมกัน - เพื่อเผยแพร่ อนุรักษ์ ศิลปะและวัฒนธรรมด้านพระพุทธศาสนา	สั พ พั ญ ญ ฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์			ในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้านอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้ทำบุญตักบาตรเพื่อเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และได้ใกล้ชิดพระพุทธศาสนามากขึ้น - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมอนุรักษ์เผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม และขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่สืบไป - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ บุคลากร และนักศึกษา ได้สืบสาน ระลึกถึงและประพฤติ ปฏิบัติตามการทำบุญตักบาตรในวาระสำคัญต่าง ๆ ที่เป็นสิริมงคล	ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๗. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย –	๑. เพื่อจัดอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย – ไทย ปีที่ ๖ ชุดองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่อง	- กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชน	วันพุธที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗	๙๕,๐๐๐	๙๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - กลุ่มบุคลากร ครู-อาจารย์ กลุ่มเยาวชนนักเรียน-นักศึกษา รวมถึงประชาชนผู้สนใจทั่วไป เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มี	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
ไท ปีที่ ๖ ชุดองค์ ความรู้ว่าด้วยเรื่อง ศิลปะการแสดง : สืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์	ศิลปะการแสดง : สืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์ ใน รูปแบบหลักสูตรระยะสั้น ๒. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ จากวิทยากรหรือปราชญ์ ท้องถิ่น ในงานด้าน ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณี วิถีชีวิตและภูมิปัญญา ท้องถิ่น ให้คนรุ่นหลังหรือ ผู้สนใจได้สืบสานเป็นมรดก ที่สืบทอดต่อกันไป ๓. เพื่อต่อยอดทางความคิด และ พัฒนา ความรู้ ความสามารถของบุคลากร ครู-อาจารย์ เด็กเยาวชน นักเรียน-นักศึกษา รวมถึง ประชาชนผู้สนใจทั่วไป	ผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๘๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความ เข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - เกิดการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น เรียนรู้ ประสบการณ์ตรง และ มีการช่วยเหลือซึ่งกัน และ กัน จน เกิด กระบวนการจัดการ สามารถสืบทอดและ เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม ภูมิ ปัญญา ท้องถิ่น ทรัพยากร และ	ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร และเวที กลางแจ้ง สนามลาน ด้านหน้า อาคารหอ วัฒนธรรม จังหวัด นครสวรรค์			ความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อย ละ ๙๕.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๘.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ระบำ รำ ฟ้อนสะท้อนอัตลักษณ์ นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การบูรณาการองค์ความรู้และเทคนิค ต่าง ๆ ของศาสตร์ด้านศิลปะการแสดง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ศิลปะการแสดงสะท้อนอัตลักษณ์ นครสวรรค์” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u>	☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		สิ่งแวดล้อมท้องถิ่น ร่วมกัน				- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๕๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๕ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับเรื่อง ระบาย รำ ฟ้อน สะท้อนอัตลักษณ์นครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการบูรณาการองค์ความรู้และเทคนิคต่าง ๆ ของศาสตร์ด้านศิลปะการแสดง และศิลปะการแสดง สะท้อนอัตลักษณ์นครสวรรค์ - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนหรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกัน	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๘. กิจกรรมลาน ตลาด หลาก วัฒนธรรม	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมได้รับ สินค้าทางวัฒนธรรมที่มี คุณภาพ ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และสอบถามความต้องการ สินค้า เพื่อนำไปพัฒนา ผลิตภัณฑ์ตนเอง ๓. เพื่อให้ผู้ประกอบการ สินค้าผลิตภัณฑ์ทาง วัฒนธรรม สามารถสร้าง รายได้ให้กับชุมชนของ ตนเอง	- นักเรียน นักศึกษา ประชาชนผู้สนใจ สินค้าวัฒนธรรม และ บุคลากรทางการศึกษา ในจังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความ เข้าใจ และประโยชน์ที่ ได้รับ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐ - ผู้ประกอบการสินค้า ผลิตภัณฑ์ทาง วัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่ การสร้างรายได้ภายใน ชุมชน	วันพุธที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ลานหน้า หอวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์	๔๘,๔๐๐	๔๘,๔๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา ประชาชนผู้สนใจ สินค้าวัฒนธรรม และบุคลากรทางการศึกษา ในจังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการ เข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ และประโยชน์ที่</u> <u>ได้รับ</u> - กิจกรรมการแสดงดนตรี “วงโฟล์คซอง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๙๔.๘๐ - กิจกรรมศิลปะบนถนน (Street Art) ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - กิจกรรม“วาดภาพเหมือนแนวการ์ตูน” (ภาพล้อเลียน) ให้เป็นศิลปะเฉพาะตน ความ พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - กิจกรรม“เพ้นท์กระเป๋าดำดิบ” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - กิจกรรมการจำหน่ายสินค้าหลากหลาย วัฒนธรรมจาก ๕ คณะของมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ประกอบด้วย สินค้า	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ชุมชน OTOP , สินค้าอาหารนานาชาติ , สินค้าอาหารพืชน้ำ ,สินค้าทางวัฒนธรรมเช่น ตุ๊กตาโชน หุ่นกระบอก ผ้าไทย และสินค้าของเล่นย้อนวัย ฯลฯ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้บริโภคได้รับสินค้าทางวัฒนธรรมที่มีคุณภาพ - ผู้ประกอบการสามารถสร้างรายได้จากการทำผลิตภัณฑ์ศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น - ผู้ประกอบการสามารถเผยแพร่ความสามารถตนเองต่อสาธารณชน - เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้ และสอบถามความต้องการสินค้า เพื่อนำไปพัฒนาผลิตภัณฑ์ตนเอง	
๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง " การ แต่ง คำ ประพันธ์ร้อยกรอง"	๑. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและลักษณะของคำประพันธ์ ร้อยกรองและเกิดความภาคภูมิใจในภาษาไทยใน	- นักเรียน นักศึกษา บุคลากรทางการศึกษา และประชาชนทั่วไป จำนวน ๔๐ คน	ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗	๔๖,๐๐๐	๔๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา บุคลากรทางการศึกษา และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมโครงการจำนวน ๔๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้า	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ๒. เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน	- ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและลักษณะของคำประพันธ์ร้อยกรอง และเกิดความภาคภูมิใจในภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติและนำไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ	ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์			ร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๕๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “หลักเกณฑ์ในการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “สุนทรียภาพในการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “เทคนิคการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองในการประกวดแข่งขัน” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอภิปรายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ข้อบกพร่องในการแต่งคำ	ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ประพันธ์ร้อยกรอง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๕๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับรูปแบบและลักษณะการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองมากยิ่งขึ้น - ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- ผู้เข้าร่วมโครงการเกิดความภาคภูมิใจในภาษาไทยในฐานะมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ	
๑๐. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นราชภัฏ	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้เข้าร่วมพิธีเจริญพระพุทธมนต์และพิธีสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงมีต่อมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาร่วมกันตระหนักถึงความสำคัญของมหาวิทยาลัย อันจะเป็นการรวมพลังให้เกิดความสามัคคี ความเป็นหมู่คณะ และความภาคภูมิใจในสถาบัน ร่วมกันอันจะส่งผลถึงการ	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๕๐๐ คน ได้เข้าร่วม ม ง าน วัน พระราชทานนาม “ราชภัฏ” - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - ผู้ที่เข้าร่วมกิจกรรมเกิดความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และเกิดความรู้ความเข้าใจถึงประวัติความเป็นมาของ “ราช	วันพุธที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ (ในเมือง)	๗๑,๐๐๐	๗๑,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๖๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญของวันพระราชทานนาม “ราชภัฏ” และปฏิบัติตนให้สมนามราชภัฏคนของพระราชา ข้าของแผ่นดิน - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมกันประกอบพิธีบำเพ็ญกุศลถวายเป็นพระราชกุศล แต่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน วัฒนธรรมไทย ๓. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาร่วมกันทำนุบำรุง พระพุทธรูปศาสนา ร่วมสืบสานและถ่ายทอด งานด้านศิลปะ และ วัฒนธรรมให้เป็นประเพณีที่ ดีงามต่อไป	ภักดี” รวมทั้ง รู้รัก สามัคคี ร่วมกัน ตระหนักถึงคุณค่า ความสำคัญของคำว่ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ มากยิ่งขึ้น					
๑๑. กิจกรรมการ ถ่ายทอดองค์ ความรู้เชิง ปฏิบัติการศิลป ป็นสวรรณค์	๑. เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ ของศิลปป็นถิ่นสวรรณค์ ใน รูปแบบการจัดอบรมเชิง ปฏิบัติการ ๒. เพื่อถ่ายทอดเทคนิค วิธีการ แนวคิดการ สร้างสรรค์ผลงาน และความ เป็นตัวตนและแนวความคิด ของศิลปป็นผู้ถ่ายทอด	- นักเรียน บุคลากร ทางการศึกษา และ ผู้สนใจงาน จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความ เข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อย ละ ๘๐	วันอังคารที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ศูนย์ วัฒนธรรมบ้าน หนองโพ วัด หนองโพ ตำบล หนองโพ อำเภอด่านช้าง จังหวัด นครสวรรค์	๑๖,๖๐๐	๑๖,๖๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และ ผู้สนใจงาน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการ ในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๔.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		- ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - มีการถ่ายทอดองค์ความรู้จากศิลปินถิ่นสวรรค์				- ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยาย เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีประกอบการแสดงโขน” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นจังหวะดนตรีประกอบการทำรำ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการแสดงท่าทาง” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการบรรยายและฝึกปฏิบัติ เรื่อง “เทคนิค และวิธีการเกี่ยวกับการแสดงโขน” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๖.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากร เกี่ยวกับองค์ความรู้ในเรื่องเทคนิค และวิธีการเกี่ยวกับการแสดงโขน - ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับดนตรีประกอบการแสดงโขน จังหวะดนตรีประกอบท่ารำ เทคนิค และวิธีการเกี่ยวกับการแสดงโขนมากยิ่งขึ้น - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ หรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมสืบสาน สืบทอด และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นร่วมกัน	
๑๒. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์	๑. เพื่อเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๒. เพื่อรวบรวมประวัติ องค์ความรู้ และเทคนิควิธีการสร้างสรรค์ผลงานของศิลปิน	- นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงาน จำนวน ๕๐ คน	วันพุธที่ ๒๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมพระบาง ชั้น ๔	๘๑,๐๐๐	๘๑,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน บุคลากรทางการศึกษา และผู้สนใจงาน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		- ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - มีการรวบรวมองค์ความรู้จากศิลปินถิ่นสวรรค์ และนำเสนอในรูปแบบการจัดนิทรรศการเชิดชูเกียรติ	อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์			ในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๒๓ - มีการพิจารณาคัดเลือกศิลปินถิ่นสวรรค์ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๗ ทั้ง ๓ สาขา จำนวน ๗ ท่าน ดังนี้ ๑) สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่ นายภาศ กล้าน้อย จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๒) สาขาทัศนศิลป์ ได้แก่ นายประจวบ พิภผล จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๓) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายคำดี ขุนดารา จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๔) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายกิตติศักดิ์ แสงจันทร์ จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๕) สาขาศิลปะการแสดง ได้แก่ นายมนตรี เผือกจัน จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์ ๖) สาขาเยาวชนผู้สืบสานศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ วงโปงลางแม่เปิน โรงเรียนอนุบาลแม่เปิน (บ้านตลุกตาสาม) จากกิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์	ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						๗) สาขาเยาวชนผู้สืบสานศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ นางสาวกุลนิภา สายนาคน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ประวัติและ ผลงานสร้างสรรค์ ตลอดจนเป็นการยกย่อง เชิดชูและประกาศเกียรติคุณให้กับศิลปินถิ่น สวรรค์ที่มีผลงานประจักษ์อย่างต่อเนื่อง - ได้แลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่างๆ ที่สร้างสรรค์ผลงานของศิลปินถิ่นสวรรค์เกิด แรงบันดาลใจให้กับผู้ที่สนใจ - ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็น คุณค่าของการอนุรักษ์และเผยแพร่ผลงาน ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน	
๑๓. กิจกรรมการ ประกวดแข่งขันเล่า นิทานพื้นบ้าน นครสวรรค์ (นิทาน ประจำถิ่น)	๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกในการ สืบสานและทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและความ เป็นไทยให้นักเรียนใน ระดับชั้นมัธยมศึกษา ตอนต้นและมัธยมศึกษา ตอนปลาย ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นให้แก่ นักเรียน ในระดับชั้น	- นักเรียนในระดับชั้น มัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอน ปลายในจังหวัด นครสวรรค์ จำนวน ๑๐ โรงเรียน - นักเรียนในระดับชั้น มัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอน ปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ที่เข้าร่วม	วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร หอ วัฒนธรรม จ ั ง ห วั ด นครสวรรค์	๓๐,๒๐๐	๓๐,๒๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายใน จังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐ โรงเรียน - มีผู้ได้รับรางวัล ดังนี้ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท เด็กหญิงพิชานันท์ ทองอยู่ โรงเรียน ลาดยาววิทยาคม	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	มัธยมศึกษาตอนต้นและ มัธยมศึกษาตอนปลาย ๓. เพื่อฟื้นฟู อนุรักษ์ และ เผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิ ปัญญาท้องถิ่น จังหวัด นครสวรรค์ ๔. เพื่อส่งเสริมและพัฒนา ทักษะการพูดและศิลปะการ ใช้ภาษาให้นักเรียน ใน ระดับชั้นมัธยมศึกษา ตอนต้นและมัธยมศึกษา ตอนปลาย ๕. เพื่อสร้างภาคีเครือข่าย ใน การ ทำ นุ บำ รุง ศิลปวัฒนธรรม	โครงการฯ มีความ ภ า ค ภู มิ ใจ ใน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และสามารถเผยแพร่ ข้อมูลได้อย่างถูกต้อง				๒. รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท เด็กชายรัฐพงษ์ รักษา โรงเรียนบรรพต พิสัยพิทยาคม ๓. รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท เด็กชายพีรพัฒน์ จำปาทิพย์ โรงเรียนตา คลีประชาสรรค์ ๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท เด็กหญิงณัฐชญา สีสวาด โรงเรียน ลาดยาวพิทยาคม ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ๑.ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท นางสาววชิรญาณ์ สอนแจ้ง โรงเรียน ลาดยาวพิทยาคม ๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๕๐๐ บาท นายกฤษณะ ดิษฐประยูร โรงเรียนตาคลี ประชาสรรค์ ๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท นายศักดิ์ดา เกตุรัตน์ โรงเรียนบรรพตพิสัย พิทยาคม ๔.ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท	☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						นางสาวณัฐกฤตา ก้อนจันทร์เทศ โรงเรียน ตาคีลีประชาสรรค์ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ เกิดจิตสำนึกในการสืบสานและ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ได้รับการส่งเสริมและพัฒนา ทักษะการพูดและศิลปะการใช้ภาษา - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ได้ร่วมฟื้นฟู อนุรักษ์ และ เผยแพร่นิทานพื้นบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น จังหวัดนครสวรรค์ - นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลายในจังหวัด นครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความ ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นของ จังหวัดนครสวรรค์	
๑๔. กิจกรรมการ อบรม การ เชิง ปฏิบัติการ “การสืบ	๑. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมี ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง เกี่ยวกับการบรรเลงเครื่อง	- เด็กและเยาวชนเข้า ร่วมโครงการฯ จำนวน ๑๐๐ คน	ระหว่างวันที่ ๒๙ - ๓๐	๑๒๐,๐๐๐	๑๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เด็กและเยาวชน เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
สานวัฒนธรรมไทย : การบรรเลงและปรับวงดนตรีไทย”	ดนตรีไทย การรวมวง และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำความรู้ไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง ๒. เพื่อให้เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของดนตรีไทยซึ่งเป็นอัตลักษณ์ของความเป็นไทย ๓. เพื่อให้เด็กและเยาวชนมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย ๔. เพื่อสร้างเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์	- ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - เด็กและเยาวชนที่เข้าร่วมกิจกรรมได้รับความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง - เด็กและเยาวชนเกิดความตระหนักรู้และเห็นความสำคัญของ	มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ขอนตะวัน ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัย ร ๐ ช ภั ฏ นครสวรรค์ ห้องประชุม พระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัย ร ๐ ช ภั ฏ นครสวรรค์			เข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อย ละ ๔๗.๖๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การฝึกทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรี ไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “เทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “บทเพลงพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระ กนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และ กลวิธีการบรรเลง” ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐	☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์เพิ่มขึ้น				- ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง “การรวมวงและเทคนิคการปรับวงดนตรีไทย” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๔๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๒๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๕.๐๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๔.๘๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - เด็กและเยาวชน ได้มีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับเทคนิคการบรรเลงเครื่องดนตรีไทย และการปรับวงดนตรีไทย และสามารถนำไปพัฒนาตนเองและถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง - เด็กและเยาวชน เกิดความตระหนักรู้ และเห็นความสำคัญของดนตรีไทย รวมทั้งมีจิตสำนึกร่วมกันในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสานวัฒนธรรมไทย	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- เด็กและเยาวชน สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ หรือสร้างรายได้ต่อไปในอนาคต - เกิดเครือข่ายในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและสืบสานวัฒนธรรมไทยร่วมกับโรงเรียนต่าง ๆ ของจังหวัดนครสวรรค์เพิ่มขึ้น	
๑๕. กิจกรรมวันอนุรักษ์มรดกไทย	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกันประกอบพิธีถวายชัยมงคลแด่สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ตระหนักถึงความสำคัญของการอนุรักษ์ และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๑๕๐ คน - ร้อยละ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มีความสนใจและตระหนักถึงความสำคัญและความจำเป็นร่วมกันในการอนุรักษ์ศิลปะ และวัฒนธรรมไทย	วันจันทร์ที่ ๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุมมหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ (ในเมือง)	๘๕,๐๐๐	๘๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๕๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๔๔ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ พระราชมณเฑียรกิจ ของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ ได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						กนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ ได้ตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของการอนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยร่วมกัน	
๑๖. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (กิจกรรมวันสงกรานต์)	๑. เพื่ออนุรักษ์และสืบสานวัฒนธรรมประเพณีของไทย ๒. เพื่อเผยแพร่วัฒนธรรมประเพณีของไทยให้แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่ดีงาม รวมทั้งตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีเทศกาลวันสงกรานต์	วันศุกร์ที่ ๑๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ บริเวณลานหน้าซุ้มปราสาทองค์พระพุทธรูป สัปดาห์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๓๐,๐๐๐	๓๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๘๓ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ที่เข้าร่วมโครงการฯ ได้มีส่วนร่วมในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่ดีงาม รวมทั้งตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีเทศกาลวันสงกรานต์ - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีส่วนร่วมในการสนับสนุน และส่งเสริมงานด้านศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และเป็น	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ มีส่วนร่วมในการสนับสนุนและส่งเสริมงานด้านศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ซึ่งสอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยในการทำนุบำรุง และสืบสานงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่อไป - มีการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ที่ดีของมหาวิทยาลัยในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สู่หน่วยงานภายนอก				การสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับมหาวิทยาลัยในการทำนุบำรุง และสืบสานงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่อไป - มีการประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ที่ดีของมหาวิทยาลัยในด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สู่หน่วยงานภายนอก	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑๗. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในรัชสมัย ร.๑๐ (วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ๓ มิถุนายน)	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ร่วมกันถวายชัยมงคลแด่สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา แสดงความจงรักภักดีและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๘๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี	วันศุกร์ที่ ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมพระบาง ชั้น ๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	๓๔,๐๐๐	๓๔,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๕๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับพระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วมถวายคำสัตย์ปฏิญาณและถวายชัยมงคลแด่ สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญ ร่วมแสดงความจงรักภักดี และน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๑๕. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี	๑. เพื่อจัดเตรียมเทียนพรรษา และหลอดไฟสำหรับถวายวัดประจำ	- ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๑๐๐ คน	วันพุธที่ ๑๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๗	๑๗,๕๖๐	๑๗,๕๖๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u>	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
(ถวายเทียนพรรษา ใน โอกาส วัน เข้าพรรษา ประจำปี ๒๕๖๗)	มหาวิทยาลัย และวัดประจำ คณะทั้ง ๕ คณะ ๒. เพื่อให้ผู้บริหาร และ บุคลากร ได้ร่วมกันรักษา ประเพณีที่ดึกดำบรรพ์ให้คงอยู่ ต่อไป	- ผู้บริหาร และ บุคลากร ร่วมกันถวาย เทียนพรรษา เพื่อ รักษาประเพณีที่ดึกดำบรรพ์ ให้คงอยู่ต่อไป	ณ วัดมณีวงศ์ ตำบลบ้านหมี่ อำเภอพยุหะ คีรี จังหวัด นครสวรรค์			- ผู้บริหาร บุคลากร และตัวแทนนักศึกษา จากคณะทั้ง ๕ คณะ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา ได้ ร่วมกันถวายเทียนพรรษาและหลอดไฟให้กับ วัดประจำมหาวิทยาลัย และวัดประจำคณะ ทั้ง ๕ คณะ - ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา ได้ร่วม อนุรักษ์ สืบสาน ขนบธรรมเนียม ประเพณี อันดีงามให้คงอยู่สืบไป - ผู้บริหาร บุคลากร และนักศึกษา ได้ ตระหนักถึงความสำคัญและเห็นคุณค่าของ การอนุรักษ์และสืบสานศิลปะและวัฒนธรรม ไทยร่วมกัน	☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๑๖. กิจกรรม เสริมสร้าง ภาคภูมิใจ ในรัชสมัย ร.๑๐	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ร่วมกันถวาย มังคลาภพระบาทสมเด็จพระ พระบรมชนกาธิเบศร บรมนาถบพิตร ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๕๐๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	วันพฤหัสบดีที่ ๒๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุม มหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์ (ใน เมือง)	๑๒๐,๐๐๐	๑๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๕๐๐ คน มีความ พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุก ด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๑๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	นักศึกษา แสดงความ จงรักภักดีและน้อมรำลึกใน พระมหากรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระ ปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินท รมหาวชิราลงกรณ พระวชิร เกล้าเจ้าอยู่หัว	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา น้อม รำลึกในพระมหา กรุณาธิคุณของ พระบาทสมเด็จพระ ปรเมนทรรามาธิบดีศรี สินทรมหาวชิราลง กรณ พระวชิรเกล้า เจ้าอยู่หัว				พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของ พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสิ นทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้า เจ้าอยู่หัว - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ได้ร่วมถวายคำสัตย์ปฏิญาณและ ถวายชัยมงคลแด่ พระบาทสมเด็จพระ ปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลง กรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ได้ตระหนักถึงความสำคัญ ร่วม แสดงความจงรักภักดี และน้อมรำลึกในพระ มหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระ ปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลง กรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๑๗. กิจกรรมสดุดี พระคุณแม่	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ ร่วมกัน ถวายราชสดุดีเฉลิมพระ เกียรติและถวายชัยมงคล เนื่องในโอกาสมหามงคล เฉลิมพระชนมพรรษา ๙๑ พรรษา สมเด็จพระนางเจ้า	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา จำนวน ๓๕๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร	วันศุกร์ที่ ๙ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุม มหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์ (ใน เมือง)	๗๖,๐๐๐	๗๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ ตัวแทนนักศึกษาจากทุกคณะ เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๓๕๐ คน มีความพึงพอใจ ในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๕๖ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา เกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ๒. เพื่อให้คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ แสดง ความจงรักภักดี และน้อมรำลึกในพระ มหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระนางเจ้า สิริ กิ ตี พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง	และ นักศึกษา ของ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ได้ร่วมกัน แสดงความจงรักภักดี และน้อมรำลึกในพระ มหากรุณาธิคุณของ สมเด็จพระนางเจ้า สิริ กิ ตี พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปี หลวง				พระราชประวัติ และพระราชกรณียกิจของ สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ได้ร่วมแสดงความจงรักภักดี และ น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และ นักศึกษา ทราบถึงบทบาทของมารดาที่มีต่อ ครอบครัว และได้แสดงออกถึงความกตัญญู กตเวทิต์ต่อมารดา	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๑๘. กิจกรรม เสริมสร้างความเป็นไท ในความเป็นราชภัฏ (เสริมสร้างความเป็นราชภัฏ)	๑. เพื่อให้คณะผู้บริหาร และ บุ ค ล า กร ของ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้เข้าร่วมพิธีเจริญพระพุทธมนต์ เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ตนเองและมหาวิทยาลัย ๒. เพื่อร่วมรำลึกถึง ความสำคัญ ของมหาวิทยาลัย อันจะเป็นการรวมพลังให้เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ และความ	- ค ณ ะ ผู้ บ ริ ห า ร คณาจารย์ และ บุคลากร จำนวน ๑๐๐ คน - ผู้เข้าร่วมโครงการ เกิดความพึงพอใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ค ณ ะ ผู้ บ ริ ห า ร คณาจารย์ และ บุคลากร เข้าร่วมกิจกรรมการทํานุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม และ	วันพฤหัสบดีที่ ๑๕ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ บริเวณลานกิจกรรมหน้า หอวัฒนธรรม มหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ (ในเมือง) แล ะ หั อ ง ประชุมพระ	๗๐,๐๐๐	๗๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๗๑ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร เกิดความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของมหาวิทยาลัยเพิ่มมากขึ้น - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้รำลึกถึงความสำคัญของมหาวิทยาลัย ทำ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	ภาคภูมิใจในมหาวิทยาลัย ร่วมกัน ๓. เพื่อสืบสานและถ่ายทอด งานด้านศิลปะ และ วัฒนธรรม ให้เป็นประเพณี ที่ติดงอมต่อไป	ประเพณีที่สำคัญของ มหาวิทยาลัย	บาง อาคาร ๑๕ ชั้น ๔ มหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์ (ใน เมือง)			ให้เกิดความสามัคคี และความภาคภูมิใจใน สถาบัน - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และบุคลากร ได้ร่วมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม และ ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่ สืบไป	☐ ต่ำกว่าแผน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๒ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๓ องค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ได้รับการค้นคว้า รวบรวมตามหลักวิชาการ และได้รับการเผยแพร่
สู่สาธารณชน

กลยุทธ์ที่ ๒.๑ มีแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒.๒ ส่งเสริมการค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒.๓ ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่สาธารณชน

๒.๔ พัฒนาหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสาน และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย

๒. จำนวนองค์กรรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการค้นคว้าและรวบรวมตามหลักวิชาการ
๓. จำนวนองค์กรรู้ด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน
๔. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจันทนนครสวรรค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น	๑. เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมภายในชุมชน โดยมีข้อมูลความรู้อย่างเป็นระบบ สะดวกแก่การศึกษา ค้นคว้า และเผยแพร่ให้ ๒. เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้จากตำราเรียน ก่อให้เกิดการตระหนักรู้ถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม	- แหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน จำนวน ๑ แห่ง - คนในชุมชน ได้รับความรู้จากแหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน และตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์สืบไป - มีการเผยแพร่องค์ความรู้ทางศิลปวัฒนธรรมในช่องทางที่หลากหลาย เพื่อให้เกิดการสืบค้นและนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างเป็นรูปธรรม	วันพุธที่ ๒๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบลแม่เลย์ อำเภอม่วงก้าง จังหวัดนครสวรรค์	๙๙,๐๐๐	๙๙,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้มีการจัดทำนิทรรศการสำหรับแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น โรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบลแม่เลย์ อำเภอม่วงก้าง จังหวัดนครสวรรค์ จำนวน ๑ แห่ง <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการบูรณาการการทำงานด้านศิลปวัฒนธรรม และกระบวนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันระหว่างอาจารย์ นักศึกษา ผู้นำชุมชน ท้องถิ่น ประชาชนในพื้นที่ และเครือข่ายด้านวัฒนธรรม - มีแหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน และเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้จากตำราเรียนให้กับครู นักเรียน และบุคลากร โรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบลแม่เลย์ อำเภอม่วงก้าง	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						แม่वंก จังหวัดนครสวรรคร์ ทำให้เกิดการตระหนัถถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม ก่อให้เกิดจิตสำนึกในการอนุรักษ์สืบไป - มีการสร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างสำนักศิลปะและวัฒนธรรมกับโรงเรียนบ้านปางขนุน ตำบลแม่แล้ง อำเภอแม่वंก จังหวัดนครสวรรคร์	
๒. กิจกรรมศิลปวัฒนวิจักษ์	๑. เพื่อผลิตเอกสารศิลปวัฒนวิจักษ์ ๒. เพื่อเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ๓. เพื่ออนุรักษ์ส่งเสริม และสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	- มีเอกสารศิลปวัฒนวิจักษ์ จำนวน ๕๐ เล่ม - เอกสารศิลปวัฒนวิจักษ์ ที่เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ได้รับความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ได้รับ การเผยแพร่สู่สาธารณชน	มกราคม – มิถุนายน ๒๕๖๗	๔๖,๐๐๐	๔๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำเอกสารศิลปวัฒนวิจักษ์ จำนวน ๕๐ เล่ม - มีการจัดทำองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม จำนวน ๖ เรื่อง ดังนี้ ๑. องค์ความรู้ เรื่อง ๔๖การถอดแบบลายผ้าทอกะเหรี่ยง อัตลักษณ์ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมชาติพันธุ์กะเหรี่ยงบ้านภูเหม็น “พูเมย้ง” ตำบลทองหลาง อำเภอห้วยคต จังหวัดอุทัยธานี ๒. องค์ความรู้ เรื่อง “สมบัติครู” : ครูบุญสม อินทาปัจ กับคลังความรู้เพลงไทย	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						๓. องค์ความรู้ เรื่อง เสียงเพรียกจากอดีตสู่ความร่วมมือไทย – จีน ประสานเสียงเพลงบอกรัก ๔. องค์ความรู้ เรื่อง ตาลโตนด ภูมิปัญญาสร้างอาชีพ และ สร้างสรรค์การท่องเที่ยวโดยชุมชน The Wisdom of Palmyra Palm (Tan Tanote) to Pursue a Career and Create Community Based Tourism ๕. องค์ความรู้ เรื่อง ความเชื่อ ความศรัทธา กับการท่องเที่ยวเชิงจิตวิญญาณ Beliefs Faith and Spiritual Tourism ๖. องค์ความรู้ เรื่อง ไซ-ไฟ สร้างชาติ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการรวบรวมข้อมูลเอกสาร ศิลปวัฒนธรรมวิจิตร ซึ่งเป็นการรวบรวม องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย - ชาวนครสวรรค์และบุคคล ทั่วไป มีจิตสำนึกร่วมกันในการ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						อนุรักษ์ ส่งเสริม และสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย - มีการเผยแพร่องค์ความรู้ เหล่านี้ในรูปแบบของเอกสารทาง วิชาการ หนังสือ อีบุ๊ก และสื่อ ออนไลน์ ให้กับผู้สนใจศึกษางาน ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่น	
๓. กิจกรรมการ ประกวดงาน สร้างสรรค์ออกแบบ Souvenir ข อ ง เข้าร่วมของที่ระลึก หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	๑ . เ พื่ อ ประชาสัมพันธ์หอ วัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ให้เป็นที่ รู้จักมากยิ่งขึ้นผ่าน กั จ ก ร ร ม การประกวดงาน สร้างสรรค์ออกแบบ Souvenir ข อ ง เข้าร่วมของที่ระลึก หอวัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์ ๒. เพื่อให้คณาจารย์ คุณครู บุคลากร นักเรียน นักศึกษา และประชาชนที่	- ผล ง า น ที่ เ ป้ น ต้ น แ บ บ ผลิตภัณฑ์ของที่ ระลึก ภายใต้หัวข้อ “๓๒ ปี...วิวัฒนาการ สร้างสรรค์...หอ วัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์” รวมแล้วไม่น้อยกว่า ๑๐ ชิ้นงาน - สนับสนุนให้หอ วัฒนธรรมจังหวัด นครสวรรค์เป็นที่ รู้จักมากยิ่งขึ้น อีกทั้ง ยังเป็นการสร้าง ภาพลักษณ์ที่ดี	ระหว่างวันที่ ๙ พฤษภาคม - ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีผลงานการประกวด สร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี ที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๔ ชิ้นงาน - มีผลงานที่ได้รับการคัดสรร จำนวน ๕ ผลงาน - มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้ ๑. รางวัลชนะเลิศ พร้อมเงิน รางวัล ๕,๐๐๐ บาท นางสาวเรืองทอง ณ เมืองยอง วิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์ ๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท นายสง่า ชมภู	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	สนใจ รวมทั้งผู้ประกอบการธุรกิจต่าง ๆ ร่วมส่งต้นแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเข้าร่วมประกวด ภายใต้หัวข้อ “๓๒ ปี... วิวรรณ สร้างสรรค์... หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์”	เนื่องจากได้ใช้ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกจากการประกวดในการช่วยเผยแพร่ประชาสัมพันธ์				๓. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท นายชาติรี วงศ์สายสิน โรงเรียนช่องแคพิทยาคม ๔. รางวัลชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท นายธีรพงศ์ ธีระพันธ์ ๕. รางวัลชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท นางรัชฎาภรณ์ ตรัยรัตนเมธี ร้านอ่างวันถ่ายเอกสาร นครสวรรค์ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - สนับสนุนให้หอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์เป็นที่รู้จักมากยิ่งขึ้น อีกทั้งยังเป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ดี เนื่องจากได้ใช้ผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกจากการประกวดในการช่วยเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ - ต้นแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกที่ได้รับรางวัล ถือจุดเริ่มต้นของการนำไปพัฒนาต่อยอด และนำไปสู่กระบวนการที่ก่อให้เกิดรายได้	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ให้กับ หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ได้ต่อไปในอนาคต - เกิดการสร้างเครือข่ายทางด้านวัฒนธรรมสร้างสรรค์ ระหว่างผู้สร้างสรรค์ผลงานทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ผ่านเวทีการประกวดผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก ภายใต้หัวข้อ ภายใต้หัวข้อ “๓๒ ปี ...วิวัฒนาการ สร้างสรรค์...หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์”	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

เป้าประสงค์ ๔ มีผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

กลยุทธ์ ๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น

๓.๒ สนับสนุนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อสร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ชุมชนท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ให้กับชุมชนท้องถิ่น

๒. จำนวนผลงานผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการ อบรมเชิงปฏิบัติการ สรรค์สร้างงาน ผลิตภัณฑ์จาก ศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น	๑. เพื่อให้ผู้เข้าอบรม ได้รับความรู้เกี่ยวกับหุ่น กระบอกคณะแม่เขวง อ่อนละม้าย ๒. เพื่อแลกเปลี่ยน ความรู้ และ เทคนิคต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจากการ ปฏิบัติจริงในระหว่าง การอบรม ๓. เพื่อให้ผู้เข้าอบรม สามารถนำความรู้จาก การอบรมไปใช้ ประโยชน์ได้	- ครู นักเรียน ใน จังหวัดนครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่ น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - สืบสานสานหุ่น กระบอกคณะแม่ เขวง อ่อนละม้าย จังหวัดนครสวรรค์ ให้มีความยั่งยืน และสามารถ ประยุกต์พัฒนา เป็นผลิตภัณฑ์	วันพุธที่ ๒๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจน เสถียร อาคาร หอวัฒนธรรม จันทรวิ นครสวรรค์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏ นครสวรรค์	๖๖,๕๐๐	๖๖,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ครู นักเรียน ในจังหวัด นครสวรรค์ เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้า ร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การ อบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับน้อย ร้อยละ ๔๘.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การ อบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง ความรู้เบื้องต้นหุ่นกระบอกแม่ เขวง อ่อนละม้าย ความพึงพอใจอยู่ ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง เทคนิคการเขียนหน้าหุ่น กระบอก ความพึงพอใจอยู่ในระดับ มากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง เทคนิคการทำเครื่องแต่งกาย	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		เศรษฐกิจเชิง สร้างสรรค์ สร้าง รายได้ให้กับตนเอง				ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการอบรม เรื่อง เทคนิคการทำเครื่องประดับเครื่องแต่งกาย ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรหรือปราชญ์ท้องถิ่น เกี่ยวกับหุ่นกระบอกคณะแม่เขวง อ่อนละม้าย	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับเทคนิคการเขียนหน้าหุ่นกระบอก เทคนิคการทำเครื่องประดับเครื่องแต่งกายหุ่นกระบอกคณะแม่เขวง อ่อนละม้าย - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถประยุกต์พัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ สร้างรายได้ต่อไปในอนาคตให้กับตนเอง	
๒. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี	๑. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมได้รับความรู้เกี่ยวกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และวิธีการสร้างสรรค์ภาพประกอบ ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และ เทคนิคต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติจริงในระหว่างการอบรม	- นั ก เ รีย น นักศึกษา และผู้ที่สนใจ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	วันศุกร์ที่ ๒๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม ๑๑๑๒ คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๒๒,๙๐๐	๒๒,๙๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน นักศึกษา และผู้ที่สนใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๕.๓๓	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๓. เพื่อให้ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้จาก การอบรมไปใช้ประโยชน์ได้	- ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ผู้เข้าอบรมได้รับทักษะการสร้างสรรค์ภาพประกอบนำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างผลงานไปสู่การสร้างรายได้ให้ตนเอง				- ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติวิธีการคิดงาน เทคนิคค้นหาข้อมูลนำมาสร้างสรรค์ผลงาน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติการสร้าง concept ศึกษาจากงาน Illustration เพื่อนำมาต่อยอดและพัฒนาผลงาน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติเทคนิคต่าง ๆ การสร้าง character ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากการฝึกปฏิบัติเทคนิคต่าง ๆ การสร้างภาพประกอบ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ ด้านการนำความรู้ไปใช้	☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๖๗ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - ผู้เข้าร่วมอบรมได้ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับวิทยากรเกี่ยวกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และวิธีการสร้างสรรค์ภาพประกอบ - ผู้เข้าร่วมอบรมเกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และวิธีการสร้างสรรค์ภาพประกอบ - ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอน	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำทักษะการสร้างสรรค์ภาพประกอบนำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างผลงานไปสู่การสร้างรายได้ให้ตนเอง	
๓. กิจกรรมการประกวดผลงานสร้างสรรค์อัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี	๑. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียน นักศึกษามีพื้นที่ แส ด ง ความสามารถทางการสร้างสรรค์ผลงาน ๒. เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยให้ปรากฏสู่สาธารณชน	- ผลงานการสร้างสรรค์ที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๐ งาน - ผลงานการสร้างสรรค์ ภาพประกอบที่เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์นำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างผลงานนำไปสู่การสร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย และ เป็ น ก า ร ประชาสัมพันธ์ให้กับมหาวิทยาลัย	ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม - ๓๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	๒๓,๐๐๐	๒๓,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มี ผลงาน การ ประกวดสร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี ที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๒๐ ชิ้นงาน - มีผลงานที่ได้รับการคัดสรร จำนวน ๔ ผลงาน - มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้ ๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท นาย ติ ณ ฎ ฎ ภา ร ุ ง ศ รี้ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๒. รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท นางสาวกุลณัฐ เฉลิมพะจง วิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์ ๓. รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						นางสาวจิรปรียา ชูยอด โรงเรียน ตาคลีประชาสรรค์ ๔. ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๕๐๐ บาท นางสาวอริญา แสงศิริเขต วิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์ นายรัชชานนท์ สุขขวัญ วิทยาลัย อาชีวศึกษานครสวรรค์ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - ได้เป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์ และ อัตลักษณ์ ของ องค์กร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ - สามารถนำชิ้นงานที่ได้ไปพัฒนา และต่อยอดองค์กรมหาวิทยาลัยราช ภัฏนครสวรรค์ - ได้เครือข่ายความร่วมมือในการ ดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับ หน่วยงานภายนอก	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
เป้าประสงค์ ๕ มีการพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

กลยุทธ์ ๔.๑ พัฒนารฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพื่อการศึกษาค้นคว้า

๔.๒ พัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการเผยแพร่ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

ตัวชี้วัด ๑. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่นำเข้าสู่ฐานข้อมูล

๒. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการผลิตคลิปสื่อออนไลน์ นำบรรยายหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ แบบคิวอาร์โค้ด QR Code	๑. เพื่อผลิตคลิปเสียงสื่อออนไลน์สำหรับนำบรรยาย และพัฒนาระบบฐานข้อมูลออนไลน์ โดยใช้ระบบคิวอาร์โค้ด QR Code เป็นช่องทางของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่จะช่วยแสดงข้อมูลเนื้อหาเกี่ยวกับนิทรรศการที่จัดแสดงอยู่ภายในอาคารหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ๒. เพื่อเป็นการเพิ่มสร้างช่องทางการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ผ่านรูปแบบในระบบฐานข้อมูลออนไลน์ เพื่อให้การบริการ	- จัดทำคลิปเสียงบรรยาย ผ่านสื่อออนไลน์ จำนวน ๗๐ ชิ้นงาน แสดงข้อมูลเนื้อหาเป็นแบบเสียงบรรยายภาษาไทย - จัดทำระบบฐานข้อมูลออนไลน์ รูปแบบคิวอาร์โค้ด QR Code จำนวน ๑ งาน แสดงข้อมูลเนื้อหาเป็นเสียงบรรยายแบบภาษาไทย	ตุลาคม ๖๖ – มิถุนายน ๒๕๖๗	๗๐,๐๐๐	๗๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดทำคลิปเสียงบรรยายผ่านสื่อออนไลน์ จำนวน ๗๐ ชิ้นงาน แสดงข้อมูลเนื้อหาเป็นแบบเสียงบรรยายภาษาไทย - มีการจัดทำระบบฐานข้อมูลออนไลน์ รูปแบบคิวอาร์โค้ด QR Code จำนวน ๑ งาน แสดงข้อมูลเนื้อหาเป็นเสียงบรรยายแบบภาษาไทย <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - ได้คลิปเสียงบรรยายภาษาไทย และระบบฐานข้อมูลออนไลน์ รูปแบบคิวอาร์โค้ด QR Code แสดงข้อมูลเนื้อหาในส่วนต่าง ๆ ของนิทรรศการที่มีอยู่ภายในหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อใช้ในการนำบรรยาย และ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	วิชาการแก่นักเรียน- นักศึกษา ครู-อาจารย์ ชุมชน หรือประชาชน นักท่องเที่ยวทั้งชาวไทย และชาวต่างประเทศให้ ได้รับความรู้และเกิด ประโยชน์มากที่สุด					เผยแพร่ประชาสัมพันธ์สำหรับ รองรับการให้บริการแบบข้อมูล ออนไลน์ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต - เด็กและเยาวชน นักเรียน- นักศึกษา ครู-อาจารย์ หรือ ประชาชนทั่วไป นักท่องเที่ยว ทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ ได้ ใช้ระบบฐานข้อมูลและสื่อบริการ ออนไลน์สำหรับเป็นแหล่งศึกษา เรียนรู้ ค้นคว้า และงานบริการด้าน การรวบรวมข้อมูล และหลักฐานทาง ประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมประเพณี และภูมิปัญญา ท้องถิ่นของจังหวัดนครสวรรค์	
๒. กิจกรรมการผลิต สื่อออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรมไทย	๑. เพื่อผลิตสื่อออนไลน์ ด้านศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๒. เพื่อเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์สื่อ ออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่นผ่าน ช่องทางยูทูบ	- สื่อออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง - สื่อออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรม และ ภูมิปัญญา ท้องถิ่นได้รับการ	ตุลาคม ๖๖ – มิถุนายน ๒๕๖๗	๑๘,๐๐๐	๑๘,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการผลิตสื่อออนไลน์ด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มีสื่อ ออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิ ปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๓ เรื่อง ดังนี้	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		เผยแพร่สู่ สาธารณชน				๑. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง กิจกรรมส่งเสริมสุขภาพ “คนสองวัยใส่ใจวัฒนธรรมประเพณี” ๒. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงค้นหา ด้วยความเชื่อ ความศรัทธา วัฒนธรรม และประเพณี ๓. สื่อมัลติมีเดีย เรื่อง หุ่นกระบอกแม่เขวงอันทรงคุณค่าสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ จากนั้นนำสื่อออนไลน์ทั้ง ๓ เรื่อง เผยแพร่ในช่องยูทูปของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ชื่อ สถานีวัฒนธรรม Arts and Culture NSRU https://www.youtube.com/@artsandculturensru8256	ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ ๖ มีภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

กลยุทธ์ ๕.๑ สร้างภาคีเครือข่ายเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับองค์กรภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

- ๕.๒ ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินโครงการ/กิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ
- ตัวชี้วัด ๑. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย
๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมการ อบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง เพลงน้อย	๑. เพื่อสร้างจิตสำนึกใน การสืบสานและทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยให้แก่ นักเรียนและบุคลากร ทางการศึกษา ๒. เพื่อส่งเสริมการ เรียนรู้และการถ่ายทอด ความรู้เกี่ยวกับเพลง น้อยและฝึกปฏิบัติร้อง เพลงน้อยให้นักเรียน และบุคลากรทางการ ศึกษา ๓. เพื่อสร้างภาคี เครือข่ายในการทำ นุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	- นักเรียนและ บุคลากรของ โรงเรียนตาคลี ประชาสรรค์ จำนวน ๓๐ คน - ร้อยละความพึง พอใจของผู้เข้าร่วม โครงการไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ ความเข้าใจ ไม่ น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำ ความรู้ไปใช้ ประโยชน์ ไม่น้อย กว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียนและ บุคลากรของ โรงเรียนตาคลี	ระหว่างวันที่ ๑๗ - ๑๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนตาคลี ประชาสรรค์ อำเภอตาคลี จังหวัด นครสวรรค์	๖๑,๘๐๐	๖๑,๘๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนและบุคลากรของ โรงเรียนตาคลีประชาสรรค์ เข้าร่วม โครงการ จำนวน ๓๐ คน มีความ พึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการใน ภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การ อบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับน้อย ร้อยละ ๔๔.๖๗ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การ อบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ใน ระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนา หัวข้อ “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ เพลงพื้นบ้านภาคกลาง” ความพึง พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐	ด้านผลการ ดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุ ตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ประชาชนสรรค์ มีความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และสามารถสืบสานได้อย่างต่อเนื่อง				- ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติด้าน “การร้อง” เพลงฉ่อยนครสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๓๓ - ความรู้ที่ได้รับจากการเสวนาหัวข้อ “เคล็ดลับการร้องเพลงฉ่อยให้ฟังอร่อยถูกใจ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ - ความรู้ที่ได้รับจากการแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติด้าน “การร้องและการแสดง” เพลงฉ่อยนครสวรรค์ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๗ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๓๓	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						<u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนตากลีประชาสรรค์ เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง เพลงน้อยนครสวรรค์ - นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนตากลีประชาสรรค์ ได้เรียนรู้ และ ร่วม อนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น เพลงน้อยนครสวรรค์ - นักเรียนและบุคลากรของโรงเรียนตากลีประชาสรรค์ เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพลงน้อยนครสวรรค์ - เกิดภาคีเครือข่ายในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	
๒. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียน	๑. เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียนและคุณครู ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญาได้แก่ การสาน	- นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะ	ระหว่างวันที่ ๑๔-๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา อำเภอนองมะ	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะโม่ง จังหวัดชัยนาท เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๒๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วม	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
และชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสโมสรวิทยา) : การอนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	ทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอกหญ้าด้ามเล็ก และศิลปะการรำลาวครั้งกุดจอก ๒. เพื่อให้นักเรียนและคุณครู ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท ๓. เพื่อให้นักเรียนและคุณครู เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	โมัง จังหวัดชัยนาท จำนวน ๑๒๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - นักเรียนและคุณครู เลือกเอกลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่จะฝึกทักษะอาชีพได้แก่ การสานทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอกหญ้าด้ามเล็ก และ	โมัง จังหวัดชัยนาท			โครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๔๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๕.๖๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๘๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การสานทางมะพร้าว” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การทำไม้กวาดดอกหญ้าด้ามเล็ก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการรำลาวครั้งกุดจอก” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐	ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		ศิลปะการรำลาว ครั้งกุดจอก				- สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง การสานทางมะพร้าว การทำไม้กวาดดอกหญ้าด้ามเล็ก และ ศิลปะการรำลาวครั้งกุดจอก - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจใน ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอนองมะโมง จังหวัดชัยนาท - นักเรียน คุณครู และผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำ	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ขึ้นงาน และสามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ	
๓. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษากิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหัตถ์คาราษฎร์รังษี)	๑. เพื่อให้นักเรียนและคุณครู ได้รับความรู้เกี่ยวกับทักษะอาชีพ ด้านศิลปะการจับจีบผ้า ด้านการทำดอกไม้จากผ้าแก้ว และฐานงานปูน ๒. เพื่อให้นักเรียนและคุณครู ได้ฝึกทักษะอาชีพ ด้านศิลปะการจับจีบผ้า ด้านการทำดอกไม้จากผ้าแก้ว และฐานงานปูน ๓. เพื่อสนับสนุนการสร้างงานและสร้างอาชีพให้กับนักเรียน เพื่อเพิ่มรายได้แก่ตนเองและครอบครัว	- นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย และคุณครูของโรงเรียนหัตถ์คาราษฎร์รังษี จำนวน ๑๐๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ระหว่างวันที่ ๑๖ - ๑๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ หอประชุมโรงเรียนหัตถ์คาราษฎร์รังษี อำเภอนาคำ จังหวัดชัยนาท	๘๐,๐๐๐	๘๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นและตอนปลาย และคุณครูของโรงเรียนหัตถ์คาราษฎร์รังษี เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๓.๘๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๔.๘๐ - ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๕.๐๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : ศิลปะการจับจีบผ้า ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : การทำดอกไม้จากผ้าแก้ว ความพึง	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		- นักเรียนและคุณครูของโรงเรียนหัตถาธารราษฎร์สงเคราะห์ได้รับการพัฒนาทักษะอาชีพ ด้านศิลปะการจับจีบผ้า ด้านการทำดอกไม้จากผ้าแก้ว และฐานงานปูน				พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๐ - ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : ฐานงานปูน ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๖๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๔๐ - สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๒๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - นักเรียน และคุณครู เกิดความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับ เรื่อง ศิลปะการจับจีบผ้า ด้านการทำดอกไม้จากผ้าแก้ว และฐานงานปูน - นักเรียน และคุณครู ได้เรียนรู้ และ ร่วม อ นุ รักษ์ สืบ สาน	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น ชุมชนหันคา จังหวัดชัยนาท - นักเรียน และคุณครู เกิดความ ภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิ ปัญญาท้องถิ่นชุมชนหันคา จังหวัด ชัยนาท - นักเรียน และคุณครู มีผลงาน เชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และ สามารถนำความรู้ไปต่อยอดในการ ใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ	

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล

เป้าประสงค์ ๗ มีการบริหารจัดการงานที่ดีมีคุณภาพและเป็นไปตามหลักธรรมาภิบาล

กลยุทธ์ ๖.๑ พัฒนาระบบการบริหารจัดการให้มีประสิทธิภาพ

๖.๒ ส่งเสริม สนับสนุนบุคลากรให้มีการพัฒนาประสิทธิภาพในการทำงาน

ตัวชี้วัด ๑. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน

๒. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผน

๓. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาความรู้ในการปฏิบัติงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
๑. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพบุคคลกรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อสนับสนุนให้บุคลากรในสำนักฯ เกิดความรู้ ความเข้าใจในการปฏิบัติงานของตนเองให้มากยิ่งขึ้น ๒. เพื่อพัฒนาศักยภาพในการปฏิบัติงานของบุคลากรในสำนักฯ ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ๓. เพื่อให้เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ ของสำนักฯ	- จำนวนบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา ศักยภาพการทำงาน จำนวน ๑๐ คน - บุคลากรของสำนักฯ ได้รับความรู้เพิ่มมากขึ้นจากการไปอบรม/ประชุม/สัมมนา - บุคลากรของสำนักฯ สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น - เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงาน	ตุลาคม ๖๖ – กันยายน ๖๗	๒๐,๐๐๐	๒๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ ที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพการทำงาน จำนวน ๑๑ คน <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรสำนักฯ ได้รับความรู้ใหม่ ๆ ซึ่งสามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานของตนเองได้ - บุคลากรสำนักฯ นำความรู้ที่ได้รับจากการอบรมไปใช้พัฒนาการปฏิบัติงานของตนเองให้ดียิ่งขึ้น - เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการปฏิบัติงานซึ่งกันและกัน - เกิดเครือข่ายความร่วมมือในการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและด้านการบริหารจัดการ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- ได้แนวทางในการพัฒนาปรับปรุง รูปแบบการทำงานของตนเอง - ทำให้เกิดความรู้ได้เปิดโลกทัศน์ มีการนำความคิดเห็นที่หลากหลายมาประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานของสำนักให้ดียิ่งขึ้น	
๒. กิจกรรมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และแผนการประกันคุณภาพการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อทบทวนแผนยุทธศาสตร์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๒. เพื่อกำหนดตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๓. เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจให้กับบุคลากรในการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ และกำหนดตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	- ผู้บริหาร บุคลากร และผู้เกี่ยวข้องของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑๑ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงแรม “เดอะ ริเวอร์ไลฟ์ รีสอร์ท” อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี	-	-	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรในสำนัก เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๑ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๑.๐๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจ ก่อนการอบรมเชิงปฏิบัติการ ความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง ร้อยละ ๔๗.๒๗ - ความรู้ ความเข้าใจ หลังการอบรมเชิงปฏิบัติการ ความ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
	๔. บุคลากรสำนักฯ สามารถนำความรู้ที่ ได้รับไปประยุกต์ใช้ใน การดำเนินงานของ สำ นั ก ฯ ไ้ ห้ มี ประสิทธิภาพมากขึ้น	- สำนักศิลปะและ วัฒนธรรมได้ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ แ ละ ตั ว บั ง ชี (เพิ่มเติม) สำหรับ การประกันคุณภาพ การศึกษาภายในที่มี ทั น ต่ อ ก าร เปลี่ยนแปลงที่ เกิดขึ้น				พึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๕๕ - ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ และแผนกลยุทธ์ของสำนักฯ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๗๓ - ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) ตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๗๓ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๑ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๑ - สามารถนำความรู้ไป เผยแพร่/ถ่ายทอดได้ ความพึง	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						พอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๐.๙๑ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรได้ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์และแผนกลยุทธ์ของสำนักฯ - บุคลากรได้ความรู้ ความเข้าใจเรื่องการจัดทำ (ร่าง) ตัวบ่งชี้ (เพิ่มเติม) สำหรับการประกันคุณภาพ - บุคลากรได้ทราบถึงขั้นตอนการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมองค์กร เพื่อจัดทำแผนยุทธศาสตร์ของสำนักฯ - บุคลากรได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาให้เพิ่มมากขึ้น - บุคลากรได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลายซึ่งกันและกัน และสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยน	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						เรียนรู้มาใช้ในการปฏิบัติงานจริง	
๓. กิจกรรมการจัดการความรู้ (km) สำหรับศิลปิน และวัฒนธรรม เรื่อง “วิถีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี”	๑. เพื่อให้บุคลากรเกิดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ การจัดกิจกรรม/โครงการพิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ๒. เพื่อให้บุคลากรของสำนักงานศิลปและวัฒนธรรมสามารถจัดกิจกรรม/โครงการพิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี ได้อย่างถูกต้องและเป็นไปในรูปแบบทิศทางเดียวกัน ๓. เพื่อให้บุคลากรสำนักงานศิลปและวัฒนธรรมสามารถปฏิบัติงานแทนกันได้เป็นอย่างดี	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่ บุคลากรของประจำสำนักงานศิลปและวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ คน - ร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละความรู้ความเข้าใจ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - ร้อยละการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐ - บุคลากรสำนักงานศิลปและวัฒนธรรมมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ	วันศุกร์ที่ ๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมสีพญา สำนักงานศิลปและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	-	-	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - บุคลากรในสำนัก เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๑๐ คน มีความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการในภาพรวมทุกด้าน อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๖๐ <u>ด้านความรู้ความเข้าใจ</u> - ความรู้ ความเข้าใจ ก่อนการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย ร้อยละ ๔๖.๐๐ - ความรู้ ความเข้าใจ หลังการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - ความรู้ความเข้าใจเรื่องการจัดกิจกรรมการจัดการความรู้ (km) สำหรับศิลปิน และวัฒนธรรม เรื่อง “วิถีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
		การจัดกิจกรรม/ โครงการวิธีและ ขั้นตอนพิธีการวาง พานพุ่มที่ถูกต้องใน งานพระราชพิธี ที่ ถูก ตั อ ง แ ล ะ สามารถนำความรู้ที่ ได้รับไปใช้ในการ ปฏิบัติงานได้				ถูกต้องในงานพระราชพิธี ” ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ <u>ด้านการนำความรู้ไปใช้</u> - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก ที่สุด ร้อยละ ๙๔.๐๐ - สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ใช้ประโยชน์ได้ ความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุด ร้อยละ ๙๒.๐๐ - สามารถนำความรู้ไป เผยแพร่/ถ่ายทอดได้ ความพึง พอใจอยู่ในระดับมาก ร้อยละ ๙๒.๐๐ <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/ โครงการ</u> - บุ ค ล า ก ร ได้ มี ก า ร แลก เปลี่ยน เรื ย น รู้ ได้ แนวความคิด ความรู้ ในเรื่องวิธี และขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่ม ที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี	

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- บุคลากรได้มีการจัดทำเอกสารสรุปวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี - บุคลากรได้ทราบถึงขั้นตอนการดำเนินงานเบื้องต้นในเรื่องวิธีและขั้นตอนพิธีการวางพานพุ่มที่ถูกต้องในงานพระราชพิธี - บุคลากรได้พัฒนาความรู้ความเข้าใจในการปฏิบัติงานให้เพิ่มมากขึ้น - บุคลากรได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นที่หลากหลายซึ่งกันและกัน และสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้มาใช้ในการปฏิบัติงานจริง	
๔. โครงการบริหารจัดการสำนักงานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- มีวัสดุ ครุภัณฑ์ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๖ – มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๘๗,๕๐๐	๘๗,๕๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีวัสดุ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม และหอวัฒนธรรม จังหวัดนครสวรรค์	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						- ซ่อมครุภัณฑ์ เครื่องถ่ายเอกสาร เครื่องปรับอากาศ	☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☐ ตามแผน ☒ ต่ำกว่าแผน
๕. กิจกรรมวัสดุสำนักงาน และค่าวัสดุประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม	เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- มีวัสดุ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๖ – มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๙๐,๐๐๐	๙๐,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีวัสดุสำนักงาน และวัสดุประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม เช่น หมึกพรินเตอร์ แฟ้ม กระดาษ ฯลฯ	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๖. การประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	เพื่อให้คณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ให้ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	- มีการจัดประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ๓ ครั้ง	ตุลาคม ๒๕๖๖ – กันยายน ๒๕๖๗ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๒๔,๖๐๐	๒๔,๖๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มีการจัดประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๓ ครั้ง	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
							ด้านระยะเวลา ดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน
๗. กิจกรรมการสำรวจและประมวลผลข้อมูลในการประกันคุณภาพการศึกษาภายในการศึกษานักศิลปะและวัฒนธรรม	๑. เพื่อตรวจประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ ๒. เพื่อแลกเปลี่ยนความเห็นและประสบการณ์ด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างคณะกรรมการประเมินคุณภาพกับผู้บริหาร หัวหน้ากลุ่มงาน และบุคลากรของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	- คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่บุคลากรของประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน ๑๐ คน - เกิดความรู้ความเข้าใจในการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษา	วันพุธที่ ๒๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุม บุญชู โรจนเสถียร หอวัฒนธรรม จังหวัตนครสวรรค์	๖,๐๐๐	๖,๐๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่บุคลากรของประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐ คน - ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา ๒๕๖๖ สรุปผลการประเมินเฉลี่ยคะแนนรวมทุกตัวบ่งชี้ของทุกองค์ประกอบ ๔.๘๓ คะแนนอยู่ในระดับดีมาก <u>ผลหลังการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตามวัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน ☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
						บุคลากรของประจำสำนักฯ ได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษาซึ่งกันและกัน - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่บุคลากรของประจำสำนักฯ ได้รับความรู้ ความเข้าใจในการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา - คณะผู้บริหาร คณาจารย์ หัวหน้ากลุ่มงาน เจ้าหน้าที่บุคลากรของประจำสำนักฯ ได้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงการดำเนินงานจากคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษา	
๘. กิจกรรมการจัดทำครุภัณฑ์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมฯ	เพื่อให้การดำเนินงานกิจกรรม/โครงการของสำนักฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ	- มีครุภัณฑ์ พร้อมใช้ในการดำเนินงานกิจกรรม/โครงการ	ตุลาคม ๒๕๖๖ – มิถุนายน ๒๕๖๗ ณ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	๖๑,๙๐๐	๖๑,๙๐๐	<u>ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการ</u> - มี ครุ ภัณฑ์ สำ นั ก งาน ประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม เช่น กล้องถ่ายภาพนิ่ง เครื่องคอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก และเครื่องพริ้นเตอร์ขนาด A3	ด้านผลการดำเนินงาน ☒ บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ☐ ไม่บรรลุตาม วัตถุประสงค์ ด้านระยะเวลาดำเนินงาน ☐ เร็วกว่าแผน ☒ ตามแผน

โครงการ/กิจกรรม	วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	ระยะเวลา/ สถานที่	งบประมาณ		ผลการดำเนินงาน	สถานภาพ ดำเนินการ
				จัดสรร	เบิกจ่าย		
							☐ ช้ากว่าแผน ด้านงบประมาณ ☒ ตามแผน ☐ ต่ำกว่าแผน

ผลการดำเนินกิจกรรม/โครงการตามแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๑. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ในรัชสมัย ร.๙ : วันนวมินทรมหาราช	✓	
๒. กิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ เรื่อง “ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นนครสวรรค์”	✓	
๓. กิจกรรมวันชาติไทย	✓	

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๔. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี : ทำบุญตักบาตรวันขึ้นปีใหม่	✓	
๕. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "การแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง"	✓	
๖. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นราชภัฏ	✓	
๗. กิจกรรมการเชิดชูเกียรติศิลปินถิ่นสวรรค์	✓	
๘. กิจกรรมการประกวดแข่งขันเล่นิทานพื้นบ้านนครสวรรค์ (นิทานประจำถิ่น)	✓	
๙. กิจกรรมการอบรมการเชิงปฏิบัติการ “การสืบสานวัฒนธรรมไทย : การบรรเลงและปรับวงดนตรีไทย”	✓	
๑๐. กิจกรรมวันอนุรักษ์มรดกไทย	✓	
๑๑. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (กิจกรรมวันสงกรานต์)	✓	
๑๒. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในรัชสมัย ร.๑๐ (วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ๓ มิถุนายน)	✓	
๑๓. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี เทิดพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสเฉลิมพระเกียรติพระชนมพรรษา ครบ ๖ รอบ ๗๒ พรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๗	✓	
๑๔. กิจกรรมรักษาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี (ถวายเทียนพรรษา ในโอกาสวันเข้าพรรษา ประจำปี ๒๕๖๗)	✓	
๑๕. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจ ในรัชสมัย ร.๑๐	✓	
๑๖. กิจกรรมสวดดีพระคุณแม่	✓	
๑๗. กิจกรรมเสริมสร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไท ในความเป็นราชภัฏ (เสริมสร้างความภาคภูมิใจ ในความเป็นราชภัฏ)	✓	
๑๘. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย – ไท ปีที่ ๖ กิจกรรมสนับสนุน ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น ประจำปีพุทธศักราช ๒๕๖๖ ชูองค์ความรู้วิถีศิลปการกินอยู่ของชาวนครสวรรค์ ว่าด้วยเรื่อง “ปลาเห็ด : ทอดมันปลากลาย”	✓	
๑๙. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ระบำอินทราณีเทวีเมืองพระบาง"	✓	
๒๐. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการถอดองค์ความรู้แบบไทย – ไท ปีที่ ๖ ชูองค์ความรู้ว่าด้วยเรื่องศิลปะการแสดง : สืบสาน ลานศิลป์ ถิ่นสวรรค์	✓	

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๒๑. กิจกรรมการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ด้านประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น	✓	
๒๒. กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม	✓	
๒๓. กิจกรรมการประกวดงานสร้างสรรค์ออกแบบ Souvenir ของชาวยุโรปของที่ระลึก หอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์	✓	
๒๔. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์สร้างงานผลิตภัณฑ์จากศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	✓	
๒๕. กิจกรรมลานตลาด หลากวัฒนธรรม	✓	
๒๖. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงานอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี	✓	
๒๗. กิจกรรมการประกวดผลงานสร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เฉลิมฉลอง ๑๐๒ ปี	✓	
๒๘. กิจกรรมการผลิตคลิปสื่อออนไลน์ นำบรรยายหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ แบบคิวอาร์โค้ด QR Code	✓	
๒๙. กิจกรรมการผลิตสื่อออนไลน์ด้านศิลปวัฒนธรรมไทย	✓	
๓๐. กิจกรรมการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง เพลงน้อย	✓	
๓๑. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนศรีสมรวิทยา) : การอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหนองมะโมง จังหวัดชัยนาท	✓	
๓๒. กิจกรรมการถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม	✓	
๓๓. โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหันคาราษฎร์รังสฤษดิ์)	✓	
๓๔. กิจกรรมจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้การพัฒนาที่ยั่งยืนสำหรับการบริหารจัดการทรัพยากรชุมชน	✓	
๓๕. กิจกรรมพัฒนาศักยภาพบุคคลกร สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๓๖. กิจกรรมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และแผนการประกันคุณภาพการศึกษา สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๓๗. กิจกรรมการจัดการความรู้ (km) สำนักศิลปะและวัฒนธรรม เรื่อง “การนำชมหอวัฒนธรรมจังหวัดนครสวรรค์ ในรูปแบบคิวอาร์โค้ด QR Code”	✓	
๓๘. กิจกรรมวัสดุสำนักงาน และค่าวัสดุประกอบการดำเนินกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๓๙. กิจกรรมการบริหารงานสำนักงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรมฯ	✓	
๔๐. การประชุมคณะกรรมการประจำสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	

กิจกรรม/โครงการ	ความสำเร็จ	
	✓ บรรลุ	✗ ไม่บรรลุ
๔๑. กิจกรรมการสำรวจและประมวลผลข้อมูลในการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม	✓	
๔๒. กิจกรรมการจัดหาครุภัณฑ์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรมฯ	✓	
รวม	๔๒	๐
คิดเป็นร้อยละ	๑๐๐	๐

ผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ แผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗ (รอบ ๑๒ เดือน)
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๑ การสืบสาน ส่งเสริม สนับสนุนการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย					

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	โครงการ/กิจกรรม	๕	๖	✓	
๒. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ	โครงการ/กิจกรรม	๑๐	๑๑	✓	
๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรมวันสำคัญของชาติ และวันสำคัญทางศาสนา	โครงการ/กิจกรรม	๑๐	๑๒	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๒ การยกระดับแหล่งการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๔. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม แหล่งเรียนรู้ที่สนับสนุนการสืบสานและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย	โครงการ/กิจกรรม	๑	๑	✓	
๕. จำนวนองค์กรด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการค้นคว้าและรวบรวมตามหลักวิชาการ	องค์ความรู้	๖	๖	✓	
๖. จำนวนองค์กรด้านประวัติศาสตร์ ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	องค์ความรู้	๓	๔	✓	
๗. ระดับความพึงพอใจของผู้เข้าเยี่ยมชมหอวัฒนธรรมจังหวังนครสวรรค์	ร้อยละ	๘๕	๘๗.๒๐	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๓ การส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					
๘. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ที่พัฒนาผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรมให้กับชุมชนท้องถิ่น	โครงการ/กิจกรรม	๒	๓	✓	
๙. จำนวนผลงานผลิตภัณฑ์ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่สร้างประโยชน์หรือมูลค่าเพิ่มให้ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	ชิ้นงาน	๑	๑	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ การพัฒนาฐานข้อมูล และสารสนเทศทางศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น					

ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย		ความสำเร็จ	
		แผน	ผล	✓ บรรลุเป้าหมาย	✗ ไม่บรรลุเป้าหมาย
๑๐. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ที่นำเข้าสู่ฐานข้อมูล	ข้อมูล	๕	๖	✓	
๑๑. จำนวนข้อมูลสารสนเทศด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณชน	ข้อมูล	๕	๖	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การสร้างภาคีเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม					
๑๒. จำนวนเครือข่ายความร่วมมือในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	เครือข่าย	๓	๕	✓	
๑๓. จำนวนโครงการหรือกิจกรรม ด้านศิลปวัฒนธรรม ที่ดำเนินการร่วมกับเครือข่ายความร่วมมือ	โครงการ/กิจกรรม	๓	๕	✓	
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๖ การยกระดับการบริหารจัดการให้มีคุณภาพ ตามหลักธรรมาภิบาล					
๑๔. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	๙๐	๑๐๐	✓	
๑๕. ร้อยละความสำเร็จของการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผน	ร้อยละ	๙๐	๙๙.๖๒	✓	
๑๖. ร้อยละของบุคลากรที่ได้รับการพัฒนาความรู้ในการปฏิบัติงาน	ร้อยละ	๙๕	๑๐๐	✓	
รวม				๑๖	๐
คิดเป็นร้อยละ				๑๐๐	๐

ชื่อผู้รายงานข้อมูล

ศุภรสรวรรค์ รอเพ็ชร

(นางสาวศุภรสรวรรค์ รอเพ็ชร)

ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษา
วันที่ ๓๐ เดือน กันยายน พ.ศ.๒๕๖๗

ชื่อผู้ตรวจสอบข้อมูล



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
วันที่ ๓๐ เดือน กันยายน พ.ศ.๒๕๖๗